

Соловей

Слова Б. Дельвига

А. Алябьев

переложение Оппеля

Andante con espressione

Voice 1

Со - ло - вей, мой со - ло - вей, го - ло -

Voice 2

Piano **нар** *fp* *p* *sf*

8

сис - тый со - ло - вей! Ты ку - да, ку - да ле - тишь?

Pno. *sf* *p*

15

Allegro vivace

Где всю ноч - ку про - - - по - ешь? Со - ло - вей, мой со - ло - вей.

Pno. *p* *sostenuto* *f*

Набор нот - Александр Павлов. Транспорт нот - Александр Кондаков.

Также ноты можно найти на сайте www.notarhiv.ru

23

го - ло - сис - тый со - ло - вей! Со - ло - вей, мой со - ло - вей, го - ло -

Pno.

f

32

сис - тый со - ло - вей!

Pno.

ff

Andante

42

Со - ло - вей, А _____ со - ло - вей. А _____

Pno.

p *f* *f*

50 Ты ку - да, ку - да ле - тишь? Где всю ноч - ку про - по - ешь?

Detailed description: This block contains the vocal line for measures 50 through 57. The melody is in a minor key and features a mix of eighth and sixteenth notes, with some melisma. The lyrics are: "Ты ку - да, ку - да ле - тишь? Где всю ноч - ку про - по - ешь?".

Pno.

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for measures 50 through 57. It features a rhythmic pattern of chords and single notes, with dynamic markings *p* and *sostenuto*.

58 **Allegro vivace**

мой — мой — го - ло - сис - тый со - ло - вей!

Со - ло - вей, мой со - ло - вей, — го - ло - сис - тый со - ло - вей!

Detailed description: This block contains the vocal line for measures 58 through 65. The tempo is marked **Allegro vivace**. The melody is more rhythmic and includes some melisma. The lyrics are: "мой — мой — го - ло - сис - тый со - ло - вей! Со - ло - вей, мой со - ло - вей, — го - ло - сис - тый со - ло - вей!".

Pno.

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for measures 58 through 65. It features a rhythmic pattern of chords and single notes, with a dynamic marking of *f*.

66 Со - ло - вей, мой го - ло - сис - тый, где ты всю ноч - ку про - по - ешь?

Detailed description: This block contains the vocal line for measures 66 through 73. The melody continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Со - ло - вей, мой го - ло - сис - тый, где ты всю ноч - ку про - по - ешь?".

Pno.

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for measures 66 through 73. It features a rhythmic pattern of chords and single notes.

74 *tr* *acceler.---*

А _____ ну _____ А _____

Со - ло вей, мой го - ло - сис - тый, где ты всю ноч - ку _____ А _____

74 *f*

Pno.

81 *longue* *acceler.* *f* *tr*

А _____ про - - - по - ешь?

longue *acceler.* *f*

81

Pno.

87

Pno.